

# Índice General

Pág.

## RAÍCES, SERIES Y DERECHO

|                                                                                                                                               |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Prólogo                                                                                                                                       |    |
| <i>Martín Agudelo Ramírez</i> .....                                                                                                           | 17 |
| <b><i>The Paper Chase: La serie televisiva como herramienta para la comprensión de la enseñanza-aprendizaje de la disciplina jurídica</i></b> |    |
| <i>Abelardo Poveda Perdomo</i>                                                                                                                |    |
| <i>Víctor Hugo Caicedo Moscote</i> .....                                                                                                      | 21 |
| La serie .....                                                                                                                                | 22 |
| Resumen .....                                                                                                                                 | 24 |
| 1. Introducción .....                                                                                                                         | 24 |
| 2. Desarrollo .....                                                                                                                           | 25 |
| 3. Conclusiones .....                                                                                                                         | 31 |
| 4. Bibliografía .....                                                                                                                         | 33 |
| <b><i>Tatán y César Augusto Melchor, el abogado del Robin Hood de Barrios Altos</i></b><br>(Primera parte)                                    |    |
| <i>Eddy Chávez Huanca</i> .....                                                                                                               | 35 |
| La serie .....                                                                                                                                | 36 |
| Resumen .....                                                                                                                                 | 37 |
| 1. Introducción .....                                                                                                                         | 37 |
| 2. De lo colectivo a lo individual .....                                                                                                      | 38 |
| 3. A inicios de los noventa .....                                                                                                             | 39 |
| 4. El cliente .....                                                                                                                           | 40 |
| 5. El primer poder .....                                                                                                                      | 41 |
| 6. Abogado de tribunales .....                                                                                                                | 43 |
| 7. ¿Qué tipo de abogado litigante es Melchor? .....                                                                                           | 44 |
| 8. Los tres mosqueteros .....                                                                                                                 | 47 |
| 9. La construcción del personaje .....                                                                                                        | 48 |
| 10. Defendiendo al asesino de su esposa .....                                                                                                 | 50 |
| 11. En el próximo capítulo .....                                                                                                              | 51 |

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| 12. Conclusiones.....           | 52 |
| 13. Preguntas de reflexión..... | 53 |

### ***Juego de tronos y Derecho Romano: parecidos razonables***

|                                                            |    |
|------------------------------------------------------------|----|
| <i>Aurora López Güeto</i> .....                            | 55 |
| La serie .....                                             | 56 |
| Resumen .....                                              | 57 |
| 1. Introducción .....                                      | 57 |
| 2. La regulación del matrimonio en el Derecho romano ..... | 60 |
| 3. Matrimonios de los Siete Reinos .....                   | 67 |
| 4. <i>Materfamilias</i> .....                              | 69 |
| 5. Una matrona ejemplar en los Siete Reinos .....          | 72 |
| 6. Incesto, la ofensa a los dioses y a la comunidad.....   | 74 |
| 7. El adulterio, una cuestión de Estado .....              | 77 |
| 8. Conclusiones .....                                      | 79 |
| 9. Bibliografía .....                                      | 80 |

### ***Merlí: algunas consideraciones sobre la filosofía del derecho***

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <i>Victor Hugo Caicedo Moscate</i> |    |
| <i>Hernando Roldán Salas</i> ..... | 85 |
| La serie .....                     | 86 |
| Resumen .....                      | 87 |
| 1. Introducción .....              | 87 |
| 2. Desarrollo .....                | 88 |
| 3. Conclusiones .....              | 95 |
| 4. Bibliografía .....              | 96 |

### ***The Good Fight: Desigualdad y exclusión. La batalla por el acceso a la justicia***

|                                               |     |
|-----------------------------------------------|-----|
| <i>David García García</i> .....              | 99  |
| La serie .....                                | 100 |
| Resumen .....                                 | 100 |
| 1. Introducción. Una pesadilla kafkiana ..... | 101 |
| 2. ¿Acceso a qué?.....                        | 104 |
| 3. Sala 9 ¾. ¿Realidad o ficción?.....        | 108 |
| 4. El futuro .....                            | 115 |
| 5. Conclusión .....                           | 121 |
| 6. Bibliografía .....                         | 121 |
| 6.1 Textos.....                               | 121 |
| 6.2 Cibergrafía .....                         | 123 |

***The Lincoln Lawyer* y el análisis de los modelos paritarios y jerárquicos de justicia**

|                                                                              |     |
|------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <i>Jaime Cárdenas Gracia</i> .....                                           | 125 |
| La serie .....                                                               | 126 |
| Resumen .....                                                                | 127 |
| 1. Introducción .....                                                        | 128 |
| 2. Los dos modelos de justicia: jerárquico y paritario .....                 | 130 |
| 3. La serie <i>The Lincoln Lawyer</i> y el modelo paritario adversarial..... | 136 |
| 4. La corrupción en la serie.....                                            | 141 |
| 5. Conclusiones .....                                                        | 144 |
| 6. Bibliografía .....                                                        | 145 |

***The witcher* y las pugnas políticas por el poder**

|                                      |     |
|--------------------------------------|-----|
| <i>Andrés Arcila Chavarría</i> ..... | 149 |
| La serie .....                       | 150 |
| Resumen .....                        | 150 |
| 1. Introducción .....                | 151 |
| 2. Desarrollo .....                  | 152 |
| 3. Conclusiones .....                | 160 |
| 4. Bibliografía .....                | 161 |

***Los días: una mirada al desastre nuclear de Fukushima desde el Derecho Administrativo***

*Mayerlin Matheus Hidalgo*

*Luis Alfonso Herrera Orellana* .....

165

|                                                                                                             |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| La serie .....                                                                                              | 166 |
| Resumen .....                                                                                               | 166 |
| 1. Introducción .....                                                                                       | 166 |
| 2. <i>Los días</i> .....                                                                                    | 167 |
| 3. Algunas consideraciones sobre el desastre nuclear Fukushima desde el Derecho Administrativo .....        | 175 |
| 3.1. Fallas en la aplicación de los principios de la organización administrativa .                          | 175 |
| 3.2. La ausencia de una administración garante, supervisora de riesgos y responsiva .....                   | 177 |
| 3.3. Las autoridades políticas y los funcionarios públicos ante la teoría de la elección pública .....      | 179 |
| 3.4. Efectividad de la actividad administrativa de supervisión y de la función empresarial privada.....     | 181 |
| 3.5. Errónea aplicación del principio de subsidiariedad relevancia de la colaboración público-privada ..... | 183 |

|                                                                                                                              |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 3.6. Los desafíos que el desastre de Fukushima plantea al Derecho Administrativo global .....                                | 186 |
| 4. Conclusiones .....                                                                                                        | 188 |
| 5. Bibliografía .....                                                                                                        | 189 |
| <b><i>Woo, una abogada extraordinaria: el espectro autista como una forma diferente de vida</i></b>                          |     |
| <i>Carina Gómez Frode</i>                                                                                                    |     |
| <i>Dulce Guadalupe Bravo López</i> .....                                                                                     | 193 |
| La serie .....                                                                                                               | 194 |
| Resumen .....                                                                                                                | 195 |
| 1. Introducción .....                                                                                                        | 195 |
| 2. La abogada extraordinaria .....                                                                                           | 197 |
| Capítulo 1: La extraordinaria abogada Woo .....                                                                              | 197 |
| Capítulo 2: El vestido resbaladizo .....                                                                                     | 199 |
| Capítulo 3: This is Pengsoo .....                                                                                            | 200 |
| Capítulo 4: El altercado de los 3 hermanos .....                                                                             | 201 |
| Capítulo 5: Impredicible y estrategia .....                                                                                  | 202 |
| Capítulo 6: Si yo fuera una ballena... ..                                                                                    | 202 |
| Capítulo 7: Un cuento sobre Sodeok-dong I .....                                                                              | 203 |
| Capítulo 8: Un cuento sobre Sodeok-dong II .....                                                                             | 203 |
| Capítulo 9: El flautista .....                                                                                               | 204 |
| Capítulo 10: Después podemos tomarnos de la mano .....                                                                       | 205 |
| Capítulo 11: Sr. Sal, Sra. Pimienta y abogada Salsa de Soya .....                                                            | 205 |
| Capítulo 12: El delfín del río Yangtsé .....                                                                                 | 206 |
| Capítulo 13: La noche azul de Jeju I .....                                                                                   | 207 |
| Capítulo 14: La noche azul de Jeju II .....                                                                                  | 208 |
| Capítulo 15: Decir y hacer cosas sin que nadie lo pida .....                                                                 | 208 |
| Capítulo 16: Inusual y peculiar .....                                                                                        | 209 |
| 3. La Organización Mundial de la Salud –OMS– y el autismo .....                                                              | 209 |
| Resolución de la OMS sobre los trastornos del espectro autista .....                                                         | 210 |
| 4. La sentencia de Ricardo Adair, antecedente para lograr la inconstitucionalidad del juicio de interdicción en México ..... | 211 |
| 5. Conclusiones .....                                                                                                        | 214 |
| 6. Bibliografía .....                                                                                                        | 215 |
| <b><i>Better Call Saul y la ética de las decisiones en el ejercicio de la abogacía</i></b>                                   |     |
| <i>Abril Uscanga-Barradas</i> .....                                                                                          | 219 |

|                                                                                                               |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| La serie .....                                                                                                | 220 |
| Resumen .....                                                                                                 | 220 |
| 1. Introducción .....                                                                                         | 221 |
| 2. Aplicación de la serie al estudio ético de las decisiones.....                                             | 222 |
| 3. El estudio de la ética: ¿cómo podemos entender la ética de las decisiones? .....                           | 224 |
| 4. ¿Qué es una decisión ética?: un acercamiento a la ética normativa .....                                    | 229 |
| 5. La metaética como una necesidad en la discusión.....                                                       | 232 |
| 6. ¿Puedo hacer el mal para conseguir el bien? .....                                                          | 233 |
| 7. Conclusiones.....                                                                                          | 236 |
| 8. Bibliografía .....                                                                                         | 237 |
| <br><b><i>A very english scandal</i> y el moralismo legal: extorsión y homosexualidad en la política</b>      |     |
| <i>Jesús Ignacio Delgado Rojas</i> .....                                                                      | 239 |
| La serie .....                                                                                                | 240 |
| Resumen .....                                                                                                 | 240 |
| 1. Introducción .....                                                                                         | 240 |
| 2. Jeremy Thorpe y su escándalo muy inglés.....                                                               | 241 |
| 3. El <i>Informe Wolfenden</i> y la despenalización de la homosexualidad en Inglaterra. ....                  | 253 |
| 4. ¿Qué supuso aquel escándalo muy inglés para la sociedad británica? .....                                   | 261 |
| 5. Wolfenden – El asunto Thorpe – <i>A very english scandal</i> .....                                         | 265 |
| 6. Conclusiones.....                                                                                          | 270 |
| 7. Bibliografía .....                                                                                         | 271 |
| <br><b><i>Joan es horrible</i> y la forma en la que abusan de nuestros datos personales en internet, ¿no?</b> |     |
| <i>Natalia Mendoza Servín</i> .....                                                                           | 275 |
| La serie .....                                                                                                | 276 |
| Resumen .....                                                                                                 | 276 |
| 1. Introducción .....                                                                                         | 276 |
| 2. Desarrollo del tema.....                                                                                   | 279 |
| 3. Conclusiones .....                                                                                         | 289 |
| 4. Bibliografía .....                                                                                         | 295 |
| <br><b><i>Supergirl: ‘Acrata’ y el poder de las sombras</i></b>                                               |     |
| <i>Jorge Chessal Palau</i> .....                                                                              | 297 |
| La serie .....                                                                                                | 298 |
| Resumen .....                                                                                                 | 298 |

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| 1. Introducción ..... | 299 |
| 2. Desarrollo .....   | 299 |
| 3. Conclusiones ..... | 315 |
| 4. Bibliografía ..... | 316 |

### **El fin justifica los *Billions***

*John Fernando Restrepo*

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| <i>Emmanuel Montoya</i> ..... | 317 |
|-------------------------------|-----|

|                |     |
|----------------|-----|
| La serie ..... | 318 |
|----------------|-----|

|               |     |
|---------------|-----|
| Resumen ..... | 318 |
|---------------|-----|

|                                                                            |     |
|----------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1. Introducción .....                                                      | 319 |
| 2. <i>Billions</i> : un principado contemporáneo .....                     | 319 |
| 3. La elasticidad moral y el fin superior.....                             | 322 |
| 4. Realismo político y flexibilidad moral.....                             | 323 |
| 5. La función administrativa: tensión permanente entre medios y fines..... | 325 |
| 6. Conclusiones .....                                                      | 329 |
| 7. Bibliografía .....                                                      | 330 |
| 7.1 Doctrina .....                                                         | 330 |
| 7.2 Sentencias .....                                                       | 331 |

### ***Succession*: la responsabilidad de los administradores y la toma de las decisiones gerenciales**

#### **Análisis de la primera temporada bajo la óptica de algunos aspectos del Derecho societario colombiano**

*Alirio Giraldo Aristizábal*

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| <i>Daniel Ochoa Giraldo</i> ..... | 333 |
|-----------------------------------|-----|

|                |     |
|----------------|-----|
| La serie ..... | 334 |
|----------------|-----|

|               |     |
|---------------|-----|
| Resumen ..... | 334 |
|---------------|-----|

|                                                                                                                                                             |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1. Introducción .....                                                                                                                                       | 335 |
| 2. La responsabilidad de los administradores por el incumplimiento de sus deberes específicos .....                                                         | 335 |
| 2.1. ¿Quiénes se consideran administradores en Colombia?.....                                                                                               | 335 |
| 2.2. ¿A cuáles deberes están sometidos los administradores? .....                                                                                           | 336 |
| 2.3. Régimen de responsabilidad de los administradores .....                                                                                                | 337 |
| 2.4. La regla de discrecionalidad de los negocios o <i>business judgement rule</i> .....                                                                    | 338 |
| 2.5. Algunas escenas de la primera temporada de <i>Succession</i> donde se materializan casos que involucran la responsabilidad de los administradores..... | 341 |
| 2.5.1. Omisión de información o difusión de información falsa en compañías abiertas .....                                                                   | 341 |

|                                                                                                                |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 2.5.2. Incumplimiento del deber de cuidado por ausencia de decisión u omisión grave .....                      | 343 |
| 2.5.3. Incumplimiento del deber de cuidado por realización de prácticas contrarias a la libre competencia..... | 344 |
| 3. Logan Roy: Controlante o administrador en la sombra ( <i>Shadow director</i> ).....                         | 345 |
| 3.1. Ubicación conceptual sobre la corporation como sociedad abierta y sus órganos de administración .....     | 345 |
| 3.2. ¿Quién es un controlante de una sociedad en Colombia?.....                                                | 347 |
| 3.3. ¿Quién es un administrador en la sombra ( <i>shadow director</i> )? .....                                 | 349 |
| 3.4. Escenas donde se evidencia el concepto de controlante o administrador en la sombra.....                   | 351 |
| 3.4.1. Ejercicio del control y subordinación .....                                                             | 351 |
| 3.4.2. Administrador en la sombra.....                                                                         | 352 |
| 4. Conclusiones .....                                                                                          | 353 |
| 5. Bibliografía .....                                                                                          | 354 |

### **La enfermera y la responsabilidad civil**

|                                                                                     |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <i>Alejandro Gaviria Cardona</i> .....                                              | 357 |
| La serie .....                                                                      | 358 |
| Resumen .....                                                                       | 358 |
| 1. Introducción .....                                                               | 358 |
| 2. Obligaciones de medios y de resultado.....                                       | 359 |
| 3. El ejercicio de la actividad médica y las obligaciones de medios y de resultado. | 361 |
| 4. <i>La enfermera y la responsabilidad civil médica</i> .....                      | 366 |
| 5. Conclusiones .....                                                               | 371 |
| 6. Bibliografía .....                                                               | 372 |

### **Madre solo hay dos: los nuevos modelos de familia y los retos para el Derecho**

|                                                                                                                                                         |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <i>Johanna Zapata González</i> .....                                                                                                                    | 375 |
| La serie .....                                                                                                                                          | 376 |
| Resumen .....                                                                                                                                           | 377 |
| 1. Introducción .....                                                                                                                                   | 377 |
| 2. Concepto de familia en Colombia y México .....                                                                                                       | 378 |
| 2.1. Una familia se puede conformar únicamente por vínculos naturales o jurídicos .....                                                                 | 379 |
| 2.2. Una familia se constituye por la decisión libre de un hombre y una mujer de contraer matrimonio o por la voluntad responsable de conformarla ..... | 381 |
| 3. Tipos de familia: modelos tradicionales y actuales .....                                                                                             | 384 |

|     |                    |     |
|-----|--------------------|-----|
| 4.  | Conclusiones.....  | 390 |
| 5.  | Bibliografía ..... | 391 |
| 5.1 | Doctrina .....     | 391 |
| 5.2 | Sentencias .....   | 392 |
| 5.3 | Normas.....        | 393 |
| 5.4 | Sitios web.....    | 393 |
| 5.5 | Entrevistas.....   | 393 |

**Sex Education: La educación sexual en la escuela como componente de los derechos sexuales y reproductivos**

|                                       |                                                                                                     |     |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <i>Laura Daniela Alzate Tobón</i>     |                                                                                                     |     |
| <i>María Isabel Uribe López</i> ..... |                                                                                                     | 395 |
| La serie                              | .....                                                                                               | 396 |
| Resumen                               | .....                                                                                               | 397 |
| 1.                                    | Introducción .....                                                                                  | 398 |
| 2.                                    | La educación sexual y los derechos sexuales y reproductivos .....                                   | 403 |
| 3.                                    | De tabúes a ejes de la educación sexual integral concebida como derecho sexual y reproductivo ..... | 407 |
| 3.1                                   | Relación familia-escuela-educación sexual-socialización en la escuela .....                         | 408 |
| 3.2                                   | El aborto y los métodos anticonceptivos como derecho .....                                          | 409 |
| 3.3                                   | La diversidad .....                                                                                 | 413 |
| 4.                                    | La educación sexual en la escuela como estructura de acogida.....                                   | 417 |
| 4.1.                                  | Formación en DD. HH.....                                                                            | 418 |
| 4.2.                                  | La educación sexual y la formación ciudadana .....                                                  | 420 |
| 4.3.                                  | Las violencias basadas en género –VBG– .....                                                        | 421 |
| 4.4.                                  | Los derechos fundamentales por encima del buen nombre las instituciones.                            | 423 |
| 5.                                    | Conclusiones.....                                                                                   | 425 |
| 6.                                    | Bibliografía .....                                                                                  | 426 |